

# Suche Frieden

Text und Musik: Matthias E. Gahr  
Rechte beim Autor

Strophe 1

D2 fism7

Wo man Wor - te als Waf - fe ge - braucht:  
Wo man Wahr - heit mit Fü - ßen tritt:  
Wo man Krie - ge für sinn - voll hält:  
Wo man tie - fe Grä - ben zieht:

A E

Su - che Frie - den und ja - ge ihm nach!

Refrain 1

D2 A/cis

Su - che Frie - den, su - che Frie - den,

D2/h A

su - che Frie - den und ja - ge ihm nach!

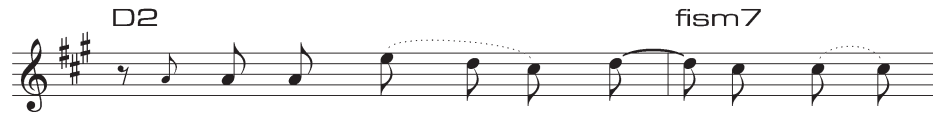
D2 A/cis

Su - che Frie - den, su - che Frie - den,

D2/h A

su - che Frie - den und ja - ge ihm nach!

## Strophe 2



Wo man sich ü - ber and - re stellt:  
 Wo man Lie - be für Schwä - che hält:  
 Wo man die Feh - ler der an - dern nur sieht:  
 Wo man den Mensch aus dem Blick ver - liert:



Su - che Ge - rech - tig - keit und ja - ge ihr nach!

## Refrain 2



Su - che Ge - rech - tig - keit, Ge - rech - tig - keit,



su - che Ge - rech - tig - keit und ja - ge ihr nach!



Su - che Ge - rech - tig - keit, Ge - rech - tig - keit,



su - che Ge - rech - tig - keit und ja - ge ihr nach!

## Refrain 1

danach Refrain 1, dann in Strophe 3

Strophe 3

D2 fism7

Wo man ho - he Mau - ern baut:  
 Wo man Men - schen die Flü - gel nimmt:  
 Wo der Him - mel ver - dun - kelt ist:  
 Wo man im E - go ge - fang - en ist:

A E

Su - che Frei - heit und ja - ge ihr nach!

Refrain 3

D2 A/cis

Su - che Frei - heit, su - che Frei - heit,

D2/h A

su - che Frei - heit und ja - ge ihr nach!

D2 A/cis

Su - che Frei - heit, su - che Frei - heit,

D2/h A

su - che Frei - heit und ja - ge ihr nach!

Refrain 1

danach Refrain 1, dann Ende

Überstimmen zu den Refrains (ad lib.)

D2 A/cis D2/h A

Oh - oh - oh - oh.